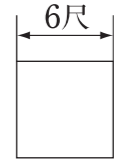
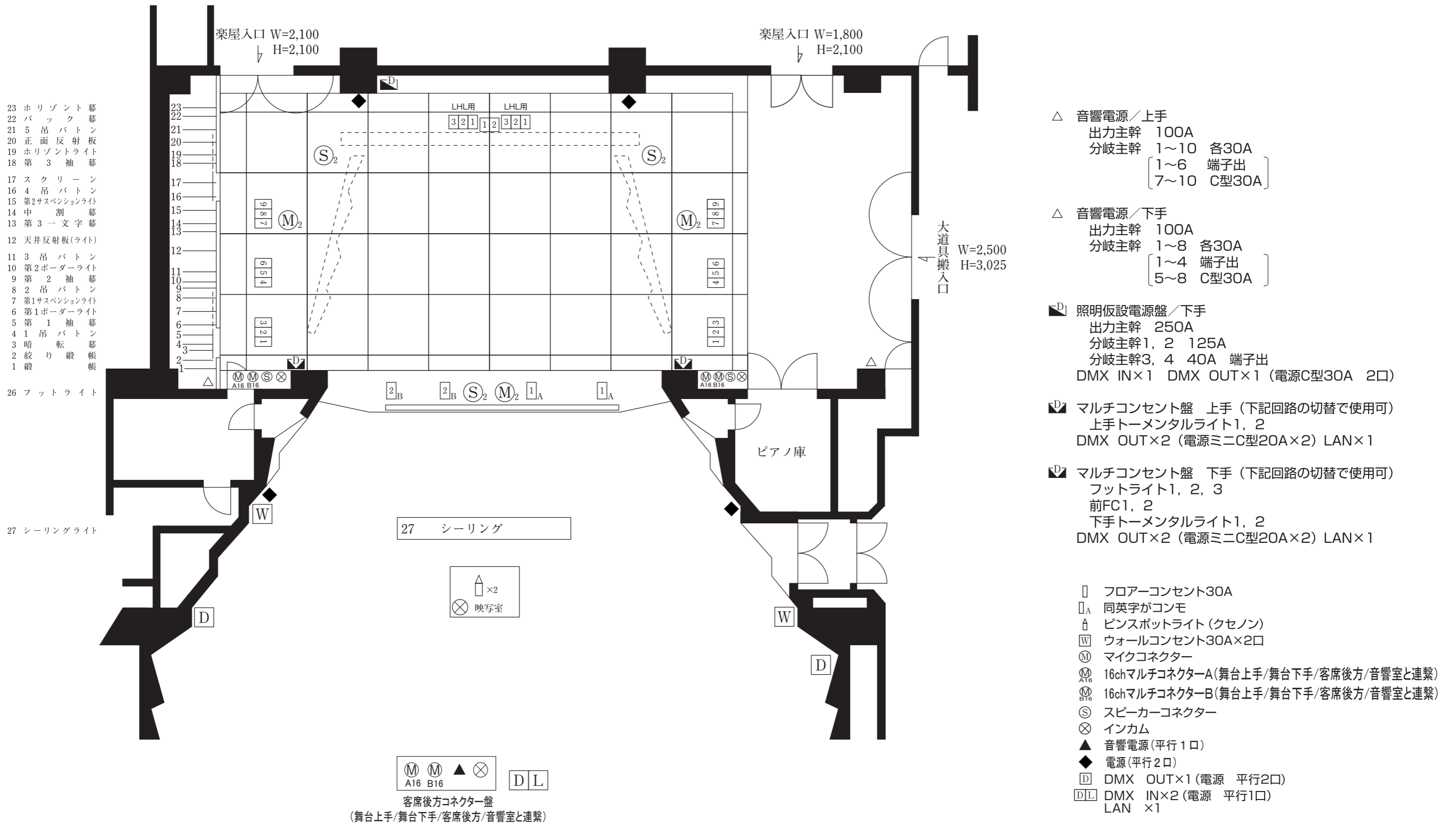


ひたちなか市文化会館小ホール舞台平面図

(1:100)



公演名	
公演	年 月 日



- 23 ホリゾン 幕
- 22 バ ッ ク 幕
- 21 5 吊 バ ト ン
- 20 正 面 反 射 板
- 19 ホリゾン ライト
- 18 第 3 袖 幕
- 17 ス ク リ ー ン
- 16 4 吊 バ ト ン
- 15 第2サスペンションライト
- 14 中 割 幕
- 13 第 3 一 文 字 幕
- 12 天 井 反 射 板 (ライト)
- 11 3 吊 バ ト ン
- 10 第2ボーダーライト
- 9 第 2 袖 幕
- 8 2 吊 バ ト ン
- 7 第1サスペンションライト
- 6 第1ボーダーライト
- 5 第 1 袖 幕
- 4 1 吊 バ ト ン
- 3 暗 転 幕
- 2 絞 り 緞 帳 幕
- 1 緞 帳
- 26 フ ッ ト ラ イ ト

27 シーリングライト

- △ 音響電源/上手
 - 出力主幹 100A
 - 分岐主幹 1~10 各30A
 - [1~6 端子出]
 - [7~10 C型30A]
- △ 音響電源/下手
 - 出力主幹 100A
 - 分岐主幹 1~8 各30A
 - [1~4 端子出]
 - [5~8 C型30A]
- ◻ DMX 照明仮設電源盤/下手
 - 出力主幹 250A
 - 分岐主幹1, 2 125A
 - 分岐主幹3, 4 40A 端子出
 - DMX IN×1 DMX OUT×1 (電源C型30A 2口)
- ◻ DMX マルチコンセント盤 上手 (下記回路の切替で使用可)
 - 上手トーマタルライト1, 2
 - DMX OUT×2 (電源ミニC型20A×2) LAN×1
- ◻ DMX マルチコンセント盤 下手 (下記回路の切替で使用可)
 - フットライト1, 2, 3
 - 前FC1, 2
 - 下手トーマタルライト1, 2
 - DMX OUT×2 (電源ミニC型20A×2) LAN×1
- ◻ フロアーコンセント30A
- ◻ 同英字がコンモ
- ▲ ピンスポットライト (クセノン)
- ◻ ウォールコンセント30A×2口
- ⊙ マイクコネクター
- ⊙ 16chマルチコネクター-A (舞台上手/舞台下手/客席後方/音響室と連繋)
- ⊙ 16chマルチコネクター-B (舞台上手/舞台下手/客席後方/音響室と連繋)
- ⊙ スピーカーコネクター
- ⊙ インカム
- ▲ 音響電源 (平行1口)
- ◆ 電源 (平行2口)
- ◻ DMX OUT×1 (電源 平行2口)
- ◻ DMX IN×2 (電源 平行1口) LAN ×1

